

Pour exemple : sur un carton de Gilles TOUYARD, l'Atelier Parot réalise le vitrail du «Biou» pour l'église d'Arbois (M.H), les vitraux de la chapelle Sainte-Catherine pour le millénaire de la cathédrale de Strasbourg sur un carton de Véronique ELLENA.
En 2019, c'est le sauvetage des huit baies du chœur de Notre Dame de Paris touchées par l'incendie.

Le coût de ces vitraux de la tribune de Clairvaux fut de 38 818 € HT .(11 000 € année 2022)

M. Pierre-Alain PAROT né le 27 avril 1950 est décédé le 03 février 2023. L'Atelier Parot a cessé ses activités. L'ensemble des archives documents de quatre générations seront déposées à la Cité du vitrail, Hôtel-Dieu-le-Comte à Troyes (Aube) ent tél avec sa fille 07/2023.

VITRAUX DU CHŒUR 1987

Profitant des travaux de restauration de 1987 (490 000 F HT soit 137 000 € année 2022) et de cette année mariale symbolisée par les vitraux de la tribune Fig. 78, page 99, pour redonner de la lumière à l'abside, M. le curé Hubert BAILLY fait remettre en service deux fenêtres du chœur qui avaient été fermées en 1891 par le curé OUTHIER lors de la mise en place du maître-autel (voir , page 147).

Ces deux fenêtres, de dimensions similaires aux deux vitraux de GSELL : Saint-Nithier et Saint Claude sont garnis de deux vitraux similaires de Pierre-Alain PAROT de l'Atelier Parot.

Les travaux réfection et vitraux durèrent du 21 janvier au samedi Saint de cette année 1987.

LE COÛT

Dans ses comptes rendus du 12 janvier 1986 et du 13 mai 1987, le cahier du Conseil Paroissial et une note de la commune de Clairvaux intitulée « réfection intérieure de l'église » affaire n°86 90620 font apparaître les montants suivants :

1. Fabrication et pose de deux vitraux dans le chœur - atelier Parot : 103 912,00 F HT

2. Fabrication et pose des 3 vitraux à la tribune - atelier Parot: 38 818,00 F HT

Soit un total de 142 730 F (≈ 39 772€ année 2022, dont ≈ 29 000 € pour le vitraux du chœur + ≈ 11 500 € pour les vitraux de la tribune)

La paroisse et des dons anonymes ont participé pour un montant de 93 650 F (dont les quêtes pour 22 750 F.) Les apports extérieurs 39 500 F soit 133150 F.

Rien n'est dit sur le financement de la différence des 9 580 F restants.

UN CHERCHEUR DE LUMIÈRES OUVERT AUX NOUVELLES VOIES



FIG. 79 Pierre-Alain PAROT
Dijon 1950- † Aisera y
2023 © France 3 2016



« On a 1000 ans d'histoire du vitrail à entretenir, mais il y a aussi la création contemporaine. Un maître verrier du XVI^e siècle entretenait les œuvres précédentes et créait le patrimoine de son temps. Il n'est pas toujours question de faire des copies du passé, on peut justement utiliser les nouvelles technologies qui sont prodigieuses et ouvrent un nouveau champ d'expression sur le verre ! » P.-A PAROT 2016

FIG. 80 Deux vitraux du chœur 1987 création Pierre-Alain PAROT Dijon © C. Martin 04-2023