

JÉSUS PARMIS LES DOCTEURS DE LA LOI

FIG. 143 Jésus au milieu des Docteurs de la Loi env. 1750-1760, J.M. VIEN, huile sur toile, h= 2,80 m, l= 2,10 m; M.H. 1891/06/20 © CRRCOA Versailles 2022



LE THÈME

C'est l'illustration de Jésus au Temple, l'illustration d'un passage de l'Évangile selon saint Luc Luc 2, 41-52 :

« Ses parents allaient chaque année à Jérusalem pour la fête de la Pâque. Quand il eut douze ans, comme ils y étaient montés suivant la coutume de la fête et qu'à la fin des jours de fête ils s'en retournaient, le jeune JÉSUS resta à Jérusalem sans que ses parents s'en aperçoivent. Pensant qu'il était avec leurs compagnons de route, ils firent une journée de chemin avant de le chercher parmi leurs parents et connaissances. Ne l'ayant pas trouvé, ils retournèrent à Jérusalem en le cherchant. C'est au bout de trois jours qu'ils le retrouvèrent dans le Temple, assis au milieu des maîtres, à les écouter et les interroger. Tous ceux qui l'entendaient, s'extasiaient sur l'intelligence de ses réponses. En le voyant, ils furent frappés d'étonnement et sa mère lui dit : " Mon enfant, pourquoi as-tu agi de la sorte avec nous ? Vois, ton père et moi, nous te cherchons tout angoissés ". Il leur dit : " Pourquoi donc me cherchiez-vous ? Ne saviez-vous pas qu'il me faut que je sois chez mon Père ? " Mais eux ne comprirent pas ce qu'il leur dit. Puis Il descendit avec eux pour aller à Nazareth; Il leur était soumis; sa mère retenait tous ces événements dans son coeur. JÉSUS progressait en sagesse, en taille et en faveur auprès de Dieu et auprès des hommes ».

LE PEINTRE : JOSEPH-MARIE VIEN

Peu d'artistes obtinrent si haute réputation. De son vivant déjà, on parlait de lui comme du restaurateur de l'école française.

Né à Montpellier en 1716, dans une famille modeste, son père est serrurier. Il est mort à Paris en 1809. Après être employé chez un architecte-géomètre et peintre à Montpellier, VIEN devient l'élève de Charles-Joseph Natoire¹.

¹ Peintre français né à Nîmes en 1700, mort à Castel Gondolfo (Italie) en 1777. Directeur de l'Académie de France à Rome, il fut l'élève de François Le Moine.

