

Son travail sur les portraits : famille je vous aime...

Nous avons pu juger de sa qualité de portraitiste avec celui de son père, Henri, *page 24*, de sa mère, Marie-Claude *page 148*, le portrait de Gérard BENOIT À LA GUILLAUME, *page 132*, ses auto-portraits, *page 23*, *page 15*, par exemple.

Le travail sur le portrait est d'une extrême exigence. Il demande une très grande précision et beaucoup d'heures de travail.



Clara, petite fille de l'artiste huile sur toile 2025 40 cm x 40 cm

